



**El Fin** *del*  
**TIEMPO DE LA GRACIA**

**DEL PILAR a MEDJUGORJE**

*R*ecordemos la *aparición* que fue inicio de la *evangelización* a las Naciones:

el apóstol Santiago, exhausto y desanimado por los escasos frutos de su esfuerzo misionero -estamos en el 40 d.C- estaba orando a orillas del Ebro junto a ocho discípulos que eran el entero fruto de su *trabajo apostólico* y entonces escuchan un coro de ángeles y se aparece la madre de Jesús/Yeshua, que estaba aun viva en la carne en Tierra Santa, de pie sobre un *pilar* pidiéndole que construyera una capilla cuyo altar *tocara* ese *pilar*, signo del Espíritu Santo. Y agrega que mientras existiera ese *pilar* no dejarían de afluir conversos a la Iglesia de Jesucristo. Ante este prodigio el *apóstol* comenzó a construir esa 'capilla' -denominación que solo vendría mucho después en el tiempo- y luego de haber elevado a sacerdote a uno de sus discípulos -el primer levantamiento de vocaciones- retomó con nuevos bríos a su trabajo misionero después de lo cual volvería a Jerusalem.

Siempre estudiamos los viajes del apóstol Pablo por las entrañas del Imperio Romano como el inicio de la *evangelización* debido quizás a que tenemos sus cartas que marcan un itinerario además de la excelencia *inerrante* de su exposición doctrinaria, pero la misión de Santiago fue el *verdadero inicio* de la evangelización a los 'confines de la tierra' en obediencia a las instrucciones del Maestro. Y recordando los contextos de estos *sucesos primeros* a orillas del Ebro en el año 40 dC veamos además de la imagen de la iglesia de Medjugorje y su anexo posterior que pusimos al inicio esta sorprendente vista nocturna:



¿Qué vemos en ambas? pues que el 'estrado' *posterior* que fue en principio un anexo para dar testimonio de las apariciones y hoy es centro de atracción mundial está 'tocando' el extremo del templo de Santiago en donde en su interior se encuentra el *altar*. Es decir, es un *remake* en *escala mayor* de lo sucedido en el año 40 dC a orillas del Ebro cuando se construyó una 'capilla' -la Virgen pidió una 'casita' porque ese término aun no existía- tocando el *pilar* que dejó Ella como señal de que el Espíritu Santo auxiliaría a la Iglesia naciente.

De modo que tenemos en Medjugorje:

- 1) a Santiago Apóstol -patrono de la Iglesia-
- 2) a la Virgen que allí se aparece junto al Espíritu Santo que se manifiesta con convicción de pecado en los corazones y las consiguientes conversiones
- 3) y también surgen vocaciones religiosas emulando las del *primer sacerdote* levantado por Santiago a orillas del Ebro.

Y notemos que la cobertura liviana del 'estrado' anexo de Medjugorje recuerda otro Santuario mariano conocido mundialmente:



Es como si los peregrinos de Medjugorje *se pusieran* bajo el *manto* de la Emperatriz de América cuyo descubrimiento está vinculado al Santuario de la Virgen del Pilar (nota 1). Y la Gospa promete manifestarse hasta el fin de *estos* tiempos que anteceden al *Reino intermedio*/milenio en esta aldea de Medjugorje cuyo nombre significa 'entre dos montes' que son:

↷ el dedicado a la Cruz -Monte Križevac-

↷ aquel en donde se produjeron las *apariciones* de la Señora de la Paz -Monte Podbrdo-

lo que reproduce las *dos columnas* del conocido sueño profético de Don Bosco y esto es una *fuerte señal* de que en ese poblado de la montaña hay un *mensaje para el fin de los tiempos*.

^^^

Estamos atravesando momentos de *agonía* en la Iglesia que señalan el *fin del tiempo de la Gracia*. La Gospa ha anunciado que las apariciones de Medjugorje son las últimas antes de la Era de Paz venidera. Y esto *cierra el ciclo de evangelización* mundial que comenzó en el *pilar* a orillas del Ebro en el año 40 d.C. Así lo revelan las instalaciones que se han construido alrededor de la Iglesia de Santiago en esta pequeña aldea de Bosnia-Herzegovina que reproducen todos los elementos de aquella primera aparición en *escala mayor*. Principio y final de una etapa de la Iglesia que pronto verá su *resurrección* bajo otra forma -el *Reino*- .

El mar en torno a la 'barca de Pedro' de estos días esta embravecido y los piratas ya han abordado al Vaticano siguiendo la trama del sueño profético de don Bosco. Y la Iglesia de Santiago de Medjugorje descansa entre las *dos columnas* salvadoras mencionadas en el sueño profético de Don Bosco representas por el Monte Križevac y el Monte Podbrdo. Estamos cerca de 'anclar' esta barca zarandeada en una Era de Paz y el Hijo cuyo retorno es anunciado por el *activismo constante* de Su Madre está preparando ahora mismo un *vino nuevo* para los privilegiados invitados al Banquete celestial de las Bodas del Cordero (Ap 19, 9). Viene la *resurrección* de la Iglesia que es el Triunfo de los *dos corazones*: el Sagrado Corazón y el Inmaculado

Corazón, eternamente sincronizados como los *dos relojes* de las *dos torres* de la Iglesia de Santiago.

*Maranatha, Ven Jesús,*



nota 1: el 12 de octubre de 1492, festividad del Pilar, es cambien el día de la llegada de Cristóbal Colón a América a bordo de la "Santa María". De modo que mientras sonaban las campanadas de la Iglesia del Pilar del otro lado del océano se incorporaba el gigantesco continente americano a la cristiandad. Por eso coinciden el día de la Hispanidad y el día del descubrimiento de América y hoy se encuentran en el Santuario de la Virgen del Pilar en Zaragoza todas las banderas de América.



*www.reyjusticianuestra.com*