



LUCHA y CONTEMPLACIÓN

en la

CONSTRUCCIÓN del REINO

Si observamos el *panorama global* de la Historia parece claro que *algunos* de los hombres que Dios/Elohim *eligió* como Su *instrumento* para mantener el Pulso hacia Su *Reino* no poseyeron el *carácter* sin tacha que asignamos idealmente a Sus siervos. Entre ellos los hay diestros en la guerra y otras lides mundanas que no se diferencian mucho de los impíos -aunque no lo sean- además de aquellos que conocemos con *almas contemplativas* y *hechos espirituales heroicos* algunos de los cuales han subido a los altares. Y si bien estos/as últimos son modelos para la *edificación de la fe* eventualmente encontramos caracteres con tachas que fueron utilizados por el Altísimo para dar *autoritativos* 'golpes de timón' en el devenir humano. La Historia no puede quedar fuera de Su control -y de hecho no lo está- y por eso el 'Fuerte de Jacob' utiliza en ocasiones siervos con perfiles defectuosos pero que producen hechos afines a Su Propósito. Esto es parte de Su actuar

misterioso. Él respondió a la queja de Habacuc ante una situación de *injusticia generaliza* (Hab 1, 4) diciendo que había levantado a los *caldeos/babilonios* y agregando "estoy haciendo algo... que no creerían aun si alguien se los dijera" provocando con Su acción la *perplejidad* del profeta (Hab 1, 5-6; 14-15). Y en una decisión que es de todos conocida leemos en *Isaías 45*:

esto le dice el Señor a Ciro,
su unguento, cuya mano derecha
llenará de poder...: --Iré
delante de ti... y allanaré
los montes; echaré abajo las
puertas de bronce y cortaré
las barras de hierro.

(v.1-2)

y luego *informó* sobre el poder que le daría finalizando:

--¿por qué te he llamado para
esta tarea?...: --por amor
a mi siervo Jacob, Israel,
mi escogido

(v.4)

y es que había llegado el momento de la liberación de una parte de la descendencia de Jacob. Es decir, si bien es cierto que "no es por fuerza ni por poder" (*Zac 4, 6*) humanos que se establece el *Reino*, el Guía de la Historia pone Su Mano sobre las circunstancias usando a veces a quien no pensamos para mantener el rumbo. Tal vez Ciro nunca se enteró cual era la razón por la que vencía con tanta facilidad a sus enemigos o de donde vino la inspiración para encontrar un camino que penetrara la inexpugnable ciudad de Babilonia, y ciertamente nunca adoró al Dios/Elohim de Abraham

del modo correcto. Pero sin él saberlo había sido elegido como *instrumento* para en Su tiempo hacer volver a los *judíos purificados* a Jerusalem y reconstruir el Templo.

Algo parecido puede decirse de Constantino: cuando se aprestaba a enfrentar en inferioridad de condiciones a un *hijo de Satanás* como Majencio y recibió una señal del Cielo en su campamento que lo cambiaron todo. Supo -y obedeció- Quien le daría la victoria, puso el 'crismón' en el estandarte de sus tropas y obtuvo un triunfo aplastante en la 'Batalla del puente Milvio' en donde quien respiraba odio hacia los cristianos murió ahogado en el Tiber bajo el peso de su propia armadura. Este fue uno de los momentos de la Historia en que se enfrentaron *cara a cara* el Bien y el Mal y las "puertas de bronce" de Roma se abrieron, las "barras de hierro" que oprimían a la *descendencia justa* de Jacob -los *cristianos*- fueron serradas y pudieron salir de las catacumbas. Y además les fue construida la llamada *basílica constantiniana* ubicada junto al lugar en donde el apóstol Pedro había sido martirizado que fue por 1.000 años el *templo central* de la cristiandad (y aún se les devolvió muchas pertenencias confiscadas).

Ahora bien ¿era Constantino un ejemplo de *siervo* de Dios/Elohim? Pues no lo era, no quiso bautizarse hasta su lecho de muerte porque decía que no podía cumplir las exigencias de una vida santa mientras dirigía un Imperio erizado de enemigos. Y su *ego* era tan inmenso que al construir una *nueva capital* para el Imperio -quizás por motivos valederos- le puso su propio nombre Y con todo ¿alguien duda que Constantino aseguró la sobrevivencia de la *cristiandad* y aun creó las condiciones para su crecimiento? Basta

pensar que hubiera sucedido si Majencio hubiera vencido e instalado en su trono, sin oposición, liberarse los *poderes del infierno* contra los cristianos. Pero no fue así y en *tiempo oportuno* Dios/Elohim Intervino para derrotar el Mal absoluto eligiendo un *instrumento idóneo* para hacerlo.

Y sin recurrir a personas extrañas a la fe podríamos mencionar al *papa* Julio II que tuvo la removedora idea de derribar la *basílica constantiniana* y sustituirla por la Basílica de San Pedro *actual* y en ese proceso estalló la Reforma Protestante como reacción a la *corrupción vaticana*. Este *papa* gustaba pasearse enfundado en su armadura en la que se podían ver restos de sangre de sus enemigos ya que en esos días existían los Estados Pontificios y a veces acudía al campo de batalla para comandar sus tropas. Su apariencia distaba mucho de la que se espera ver en un hombre santo y por supuesto también tenía un enorme *ego*. Y tanto que planeaba construir un *mausoleo* para sí mismo dentro de la nueva Basílica -a la que iba a pertenecer el magnífico Moisés de Miguel Ángel- y por tanto confundía sus apetitos de gloria personales con los de Dios/Elohim, aunque el Altísimo supo decantar los Suyos y hacer naufragar los de Su siervo.

Y entre los creyentes que tomaron espada también podemos mencionar al *enorme* Carlomagno -junto a su *padre* y *abuelo* también prominentes en la defensa de la fe cristiana- llamado con justa razón el *padre de Europa*, Protector de la Iglesia, y constructor de la *cristiandad*. Leamos lo que dice un historiador (nota 1):

“Para el hombre medieval la sociedad está regida por el sacerdote y por el rey, y la vida ha de ser un servicio a

Cristo, que es el Jefe de la Iglesia, y todos han de combatir por la extensión del reino:

-Los monjes luchando contra el demonio con su ascesis.

-Los sacerdotes mediante la palabra y los sacramentos, que dan la fuerza, con el fin de defender la cristiandad de sus enemigos.

-Los laicos y el rey, mediante la lucha personal y mediante la guerra, con el fin de defender la cristiandad contra el enemigo.

... y esto lo vemos reflejado en los títulos que empiezan a acumular los reyes francos: *Rex gratia Dei; Sacerdos et Rex; Nuevo David y Moisés*"

(ya mencionamos que identificar *medieval* con *atraso* -cosa que este texto no hace- es *mala intención* o falta de información)

citamos este trecho porque explica el *posicionamiento mental* de esa época en la que se entendía el alcance de lo dicho por el apóstol Pablo sobre la *milicia* que impone la vida en la fe. Y Carlomagno puso en marcha lo que la *historiografía* corriente llama con razón: *revolución carolingia*, que fue un gigantesco y sostenido esfuerzo de *construcción de civilización* luego de la debacle del Imperio Romano para lo que fueron convocados los mejores de su época y que dio fundamento a lo que sería 'Europa' -en esos días '*cristiandad*'- y luego conquistaría el mundo (nota 2). Pero sin embargo se lee esto sobre el carácter de Carlomagno:

"Carlomagno (768-814) fue hombre fuerte y grande tanto en tiempos de paz como en los de guerra, con ciertos aspectos negativos en su personalidad como la dureza y que a la hora de alcanzar los fines políticos no tenía escrúpulo para usar toda clase de medios (repudia a su mujer, casado 4 veces, 5

concubinas, persigue a la familia de su hermano, ejecuta a los sajones que no se convierten...)”

es decir, no era un dechado de virtudes personales. Pero él se percibía así:

"Nos incumbe con la ayuda de Dios defender por dondequiera... a la santa Iglesia de Cristo por medio de las armas contra los ataques de los paganos y las devastaciones de los infieles, y afirmarla en lo interior por el conocimiento de la fe verdadera”

en donde advertimos ciertamente que no renuncia a la espada para defender la Iglesia y la *fe*, y agrega:

“Vuestra misión, Santo Padre, es levantar como Moisés los brazos en oración y ayudar así a nuestro ejército, a fin de que, por vuestra intercesión, bajo la providencia y seguridad de Dios, el pueblo cristiano alcance siempre victoria sobre todos los enemigos de su santo nombre y el nombre de nuestro Señor Jesucristo sea glorificado en todo el mundo”.

en donde le marca deberes al *papa* con el cual tenía por cierto muy buena relación personal -y su reinado abarca dos *papas*-. Por eso tal vez se otorga el derecho de nombrar obispos y prelados lo cual con el andar del tiempo, y no tan buenas relaciones entre sus sucesores y Roma, dio lugar a la enconada ‘querrela de las Investiduras’ (nota 3). Ahora bien, a pesar de su *ego* y tachas en su vida privada nadie puede negar los servicios a la *civilización cristiana* de Carlomagno. Es del todo evidente *por sus hechos en guerra y paz* que dedicaba *extrema dedicación* al servicio de su *Rey* celestial.

Y podríamos señalar otros muchos ejemplos (nota 4), pero estos son suficientes para mostrar que en *tiempos cruciales* Dios/Elohim elige hombres “cuya mano derecha llenará de poder...”- de modo de mantener y acelerar la dirección de la *macrohistoria* hacia Su Propósito. Y hoy de nuevo el Pueblo Santo -el *remanente fiel*- está siendo *perseguido y/o arrinconado* globalmente y esperamos al Poderoso Guerrero a nuestro favor. Leemos en *Apocalipsis 19, 11*:

Vi entonces que el cielo estaba abierto y contemplé un caballo blanco cuyo jinete se llamaba Fiel y Verdadero, porque con justicia *juzga y pelea*. Los ojos de aquel jinete parecían llamas de fuego y en la cabeza traía muchas coronas... Vestía una ropa bañada de sangre y su nombre era: la Palabra de Dios.

¡la Palabra de Dios vistiendo ropas bañadas de sangre! ¿lo había pensado estimado lector? Y termina:

de la boca salía una espada aguda con la que herirá a las naciones, a las que gobernará con puño de hierro. Él exprimirá uvas en el lagar del furor y la ira del Dios Todopoderoso. En su vestidura y en un muslo tiene escrito este título: REY DE REYES Y SEÑOR DE SEÑORES.

aquí se habla de Alguien que “herirá a las naciones” y las gobernará con “puño de hierro”. Y también se dice que “juzga y pelea” (v. 11). Debemos contrastar estas imágenes con algunas *stampitas* que Lo muestran con cierta *apariencia de debilidad* al extremar Su dulzura. Se trata de Alguien con Carácter que no vendrá esta vez

sobre el lomo de un *burrito* que solo levantaba algunos palmos del piso sino en *brioso corcel* símbolo de Su *Realeza*. Y se dice que Sus ojos despiden fuego y lleva en Su Cabeza “muchas coronas”. Y viene primero a *sujetar bajo el estrado de sus pies* a las naciones (*Sal 47, 3; Hech 2, 35; 1 Cor 15, 27*) para luego entregárselas al Padre.

Ante esta Ira inminente -como con los mercaderes del Templo- la Virgen reveló en Fátima (y Garabandal) que *Ella* intenta sujetar Su brazo pero ya está muy pesado y no podrá hacerlo por mucho tiempo. Y por eso nos exhorta con lágrimas a un *mayor compromiso y a la oración y penitencia*. Porque el Príncipe de Paz es también un Poderoso Guerrero como se dice en Isaías 42, 13:

El SEÑOR será poderoso guerrero, lleno de ira contra sus enemigos. Lanzará un fuerte grito de guerra y vencerá.

En el Monte de la Transfiguración aparecieron, a un lado y otro del SEÑOR, Moisés y Elías. Uno, alguien entrenado en el arte de la guerra desde su infancia. Otro, un asceta y profeta usado en forma *portentosa* por YaHWéH para Su Propósito -y que vio a María/Myriam en forma de *nubecita* que se convirtió en *torrente devastador*-.

Esto indica que *guerra y contemplación* son por igual instrumentos que el Autor de la Historia usa para mantenerla *bajo control*.

Maranatha, Ven Jesús.



nota 1): HISTORIA MEDIEVAL DE LA IGLESIA - Prof. Jesús Álvarez Fernández

nota 2): en la segunda parte del libro 'EL REY DE REYES YAHWÉH-TSIDKENU Y SU REINO DE SACERDOTES GOBERNARÁ TODA LA TIERRA' analizamos la revolución carolingia.

nota 3): Carlomagno asumió el título '*Imperator Romanum gubernans Imperium*' que decantó en 'Emperador del Sacro Imperio romano germánico' Se titulaba además Rex et sacerdos ('Rey y sacerdote') lo que no le correspondía.

nota 4): tal vez sea indispensable agregar aquí la epopeya de Juana de Arco que con solo 16 años y siguiendo un llamado del Cielo dejó sus labores campesinas y abandonando su hogar se vistió de hombre, se enfundó una armadura y portando espada y estandarte desafió a un orgulloso ejército inglés poniéndolo en retirada para coronar al rey francés Carlos VII en la Catedral de Reims. Esto es un ejemplo singular de cómo el Altísimo elige *in extremis* instrumentos *inesperados* para mantener el Pulso de la Historia. No estamos a la deriva, Su Promesa a Abraham y su *descendencia justa* se cumplirá.



www.reyjusticianuestra.com